

## 就業進路

- (1) 原住民特考至學校及公家機關服務
- (2) 開設個人工作室
- (3) 原住民文化解說導覽工作
- (4) 在地原住民文化藝術發展與推廣工作等

## 績效表現

- (1) 109 年報考國立大學原住民專班錄取率 100 %
- (2) 109 年族語認證中級、中高級通過率 80 %
- (3) 原住民舞蹈隊數年在學生舞蹈比賽蟬聯優等

## 教學資源

- (1) 原住民編織、樂舞、工藝等專業師資
- (2) 原舞教室、工藝專業教室等

## 109 年度升學表現

原藝三 周○頤	國立高雄師範大學	運動競技與產業學士原住民專班
原藝三 陳○豪	國立高雄師範大學	藝術產業學士原住民專班
原藝三 高○杰	國立高雄師範大學	藝術產業學士原住民專班
原藝三 蕭○傑	國立高雄師範大學	藝術產業學士原住民專班
原藝三 古○龍	國立高雄師範大學	藝術產業學士原住民專班
原藝三 王○婷	國立高雄師範大學	國立高雄師範大學
原藝三 古○龍	國立東華大學	民族語言與傳播學系
原藝三 高○杰	國立東華大學	民族語言與傳播學系
原藝三 蕭○傑	國立東華大學	原住民族樂舞與藝術學士學位學程
原藝三 古○龍	國立臺東大學	高齡健康與照護管理原住民專班
原藝三 胡○芸	國立臺東大學	高齡健康與照護管理原住民專班
原藝三 湯○謙	國立臺東大學	高齡健康與照護管理原住民專班
原藝三 林○恩	國立臺東大學	幼兒教育學系原住民專班

